

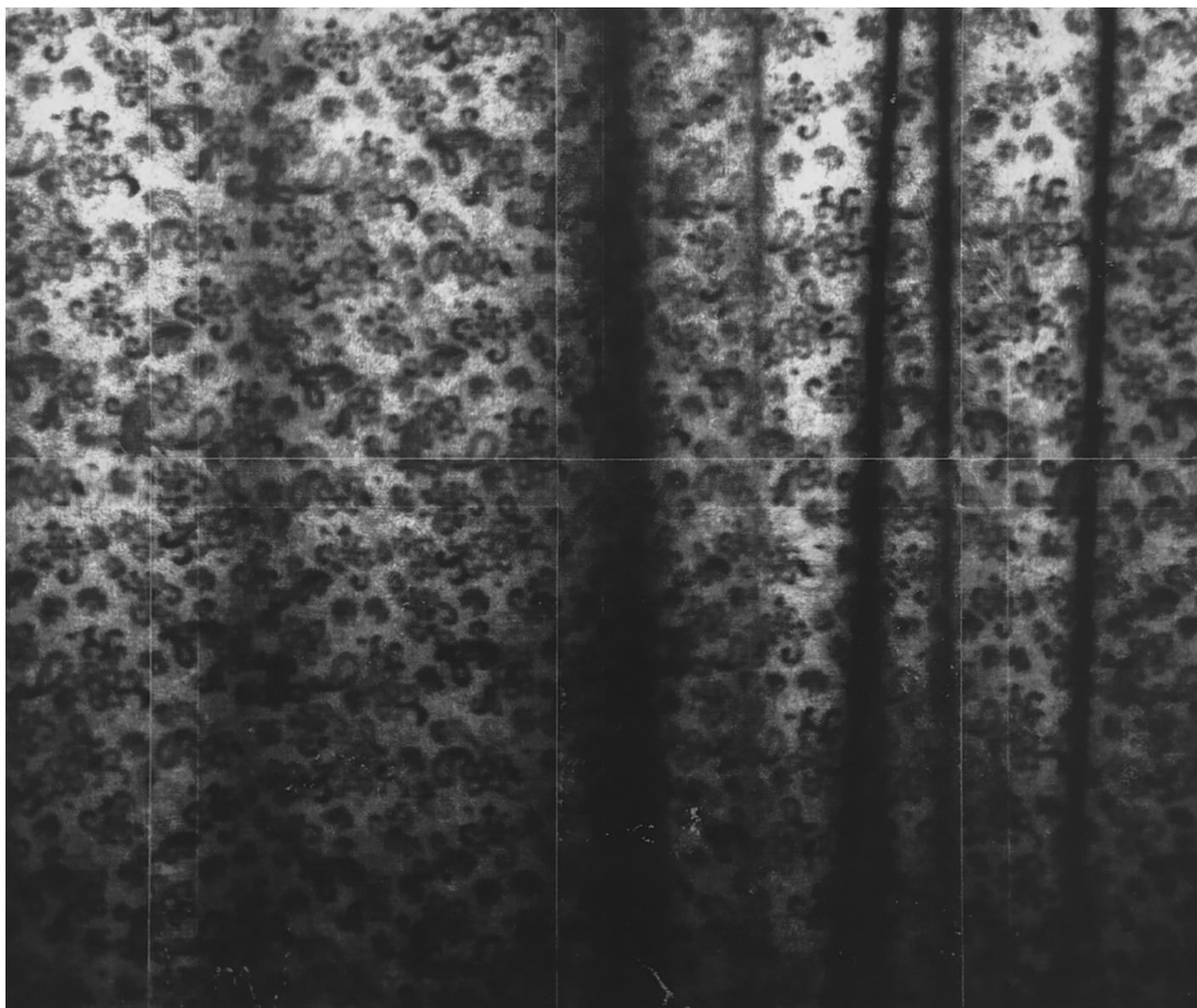
TIMOTHÉE SCHELSTRAETE

Timothée Schelstraete peint d'après ses photographies. Cet emploi de l'image mécanique, découpée directement dans le monde, pourrait donner l'illusion d'une adéquation ou d'une plénitude. Sauf que. Ces surfaces sombres recadrant encore le sujet à l'intérieur du tableau réaffirment le caractère performatif du geste de prise de vue – jamais donné, toujours choisi. Timothée Schelstraete ponctionne le réel, focalisant sur ces petits riens d'une banalité désarmante, ces détails qui, en psychanalyse, deviennent le point qui condense la trame obscure d'un discours. Et l'ampleur, la valeur disproportionnée qu'il leur confère en change la perception, comme si la sélection, l'agrandissement pointaient davantage encore tout ce que le fragment retenu tait – maintient hors de vue. Timothée Schelstraete ne cesse de nous emmener vers cette limite, là où les yeux n'ont plus de prise, générant, face au tableau, ce sentiment paradoxal : ce qui se voit ici a moins d'importance sans doute que ce qui manque à être vu.

(...)

A jouer ainsi de l'impermanence d'une répétition, Timothée Schelstraete provoque chez le regardeur cette inquiétante familiarité par laquelle Roger Dadoun propose de traduire unheimlich : l'angoisse qui s'ancre dans l'altération de ce confort rassurant que l'itération procure. En faisant de cette instabilité de la duplication le protocole et le sujet de ses derniers travaux, Timothée Schelstraete déconstruit l'idéalité de cette acception classique d'un original, instaurant les conditions formelles du malaise - celui qui nous étreint lorsqu'on ne sait plus très bien quelles sont désormais les règles du jeu.

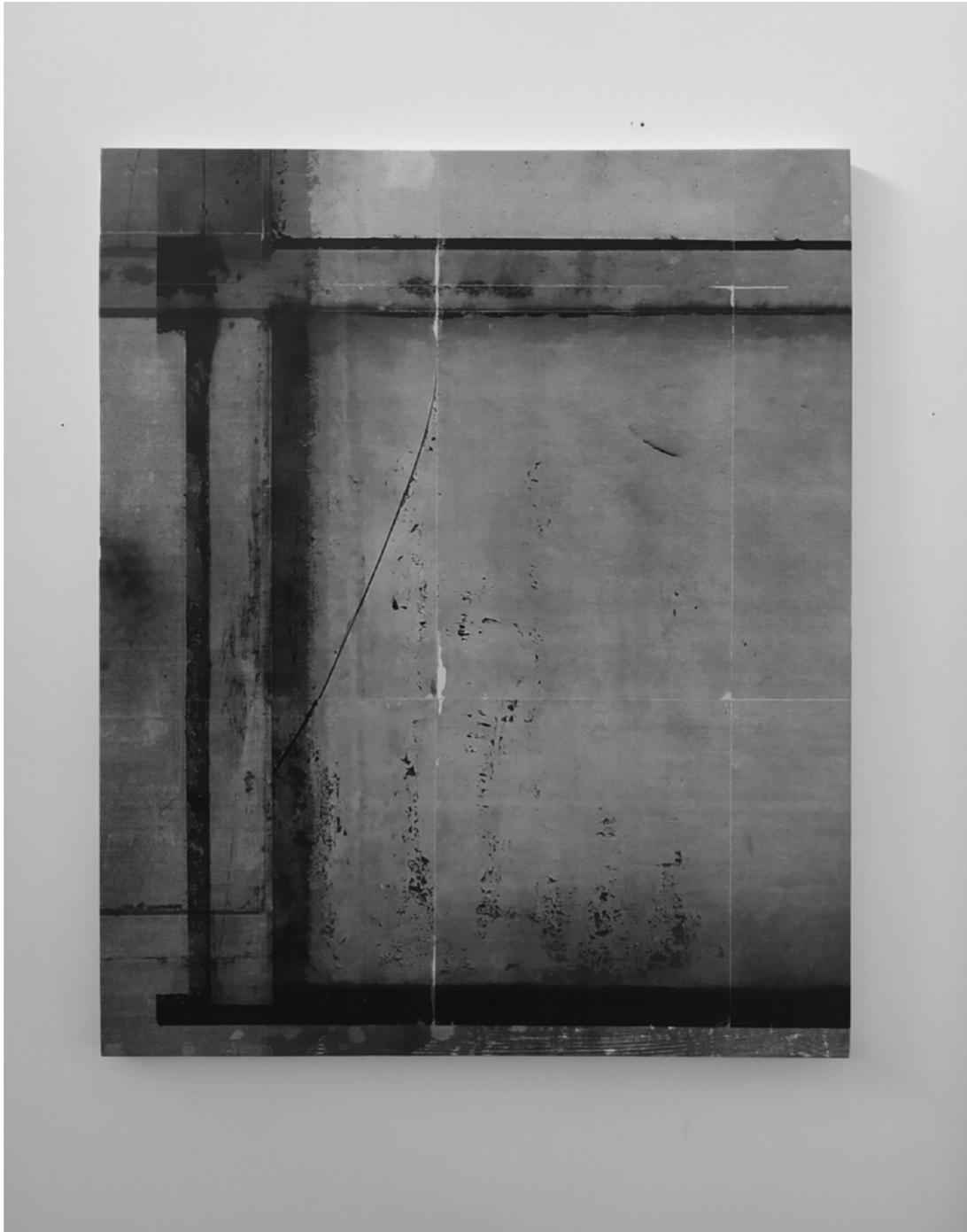
Marion Delage de Luget



200413 - 2020 - toner et acrylique sur toile - 50 x 60 cm



Atelier - 2020 - Paris



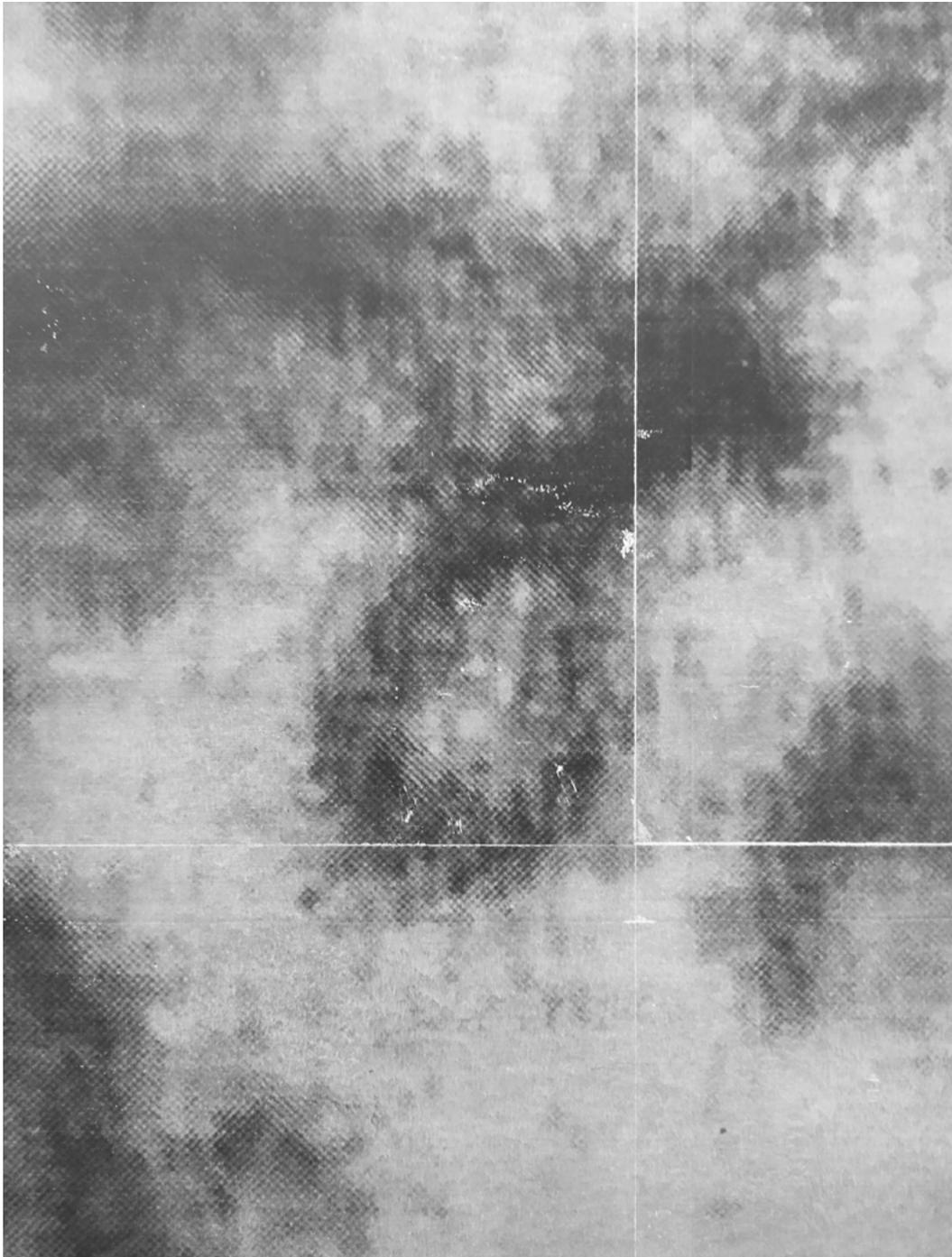
200428 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 61 x 50 cm



200321 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 150 x 120 cm



Atelier - 2020 - Paris



200309 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 160 x 120 cm



Atelier - 2020 - Paris



200506 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 50 x 70 cm

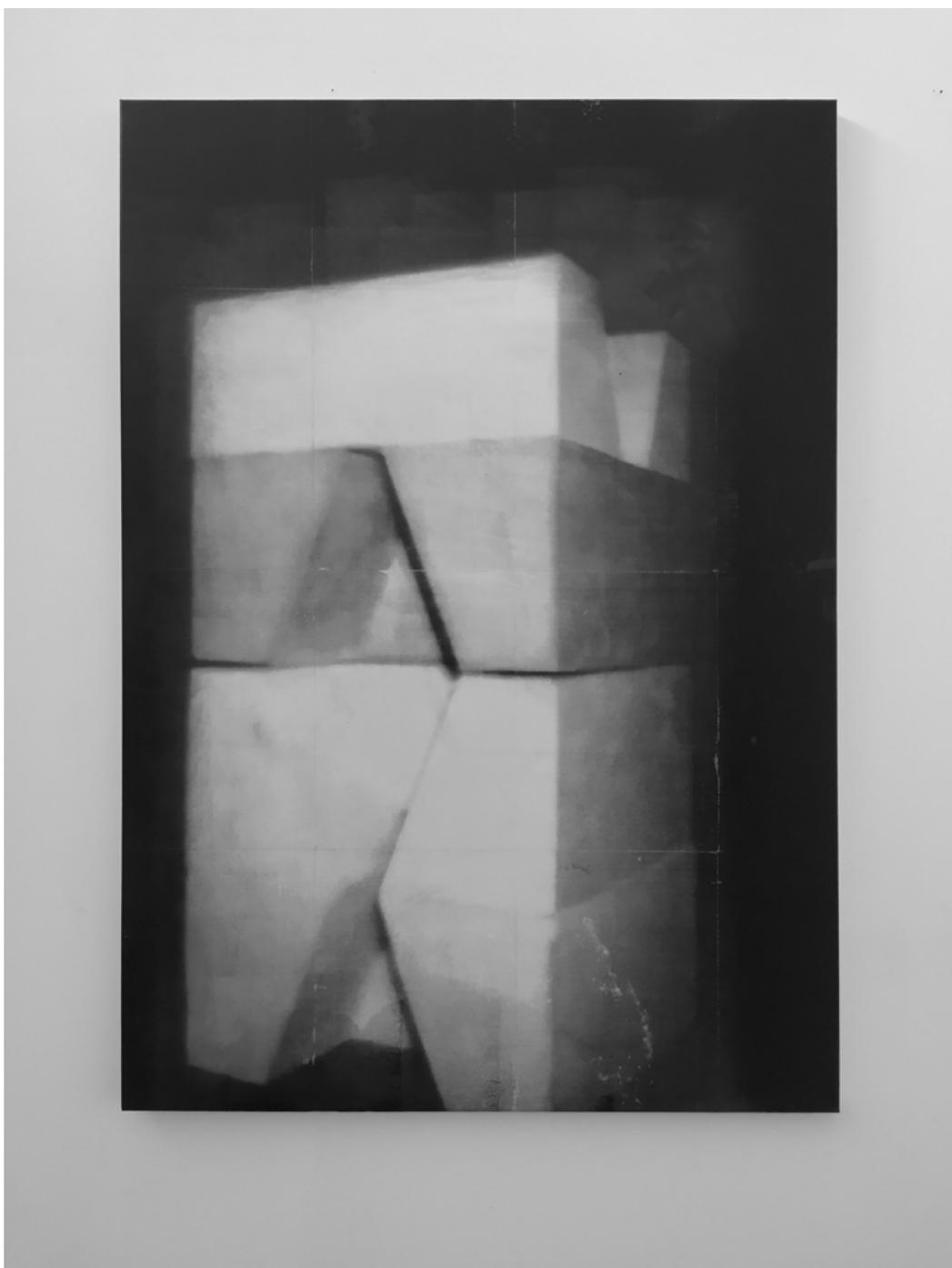


200506.2 - 2020 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 120 x 150 cm

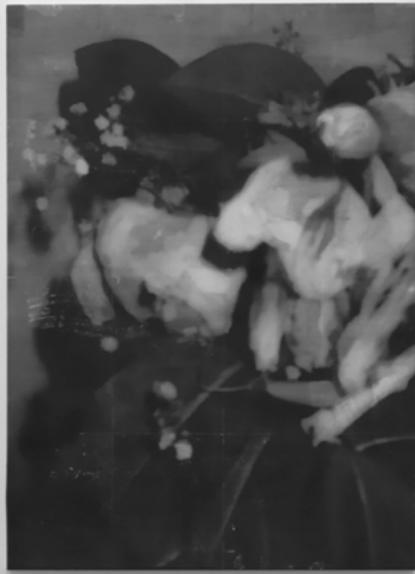
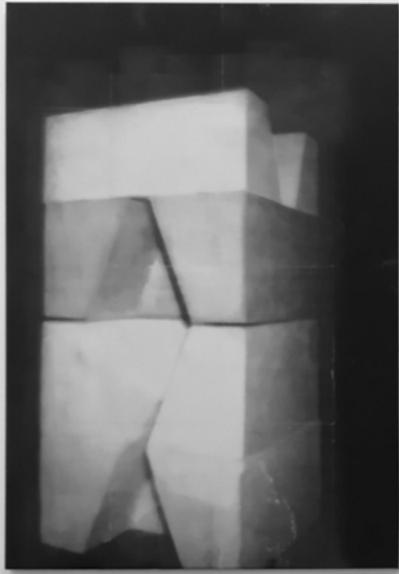


200514.1 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 65 x 50 cm





191123 - 2020 - toner, acrylique et huile sur toile - 100 x 70 cm





200618 - 2020 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 100 x 73 cm



200407 - 2020 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 97x 73 cm



190912 - 2020 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 170 x 90 cm



190912 (détail) - 2020 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 170 x 90 cm



200122 - 2020 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 150 x 200 cm



191028 - 2019 - toner et acrylique sur toile - 35 x 27 cm



190827 - 2019 - toner, acrylique et huile sur toile - 33 x 24 cm





191206 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 180 x 120 cm



191206 (détail) - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 180 x 120 cm



Atelier - 2019 - Paris



191122 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 35 x 27 cm



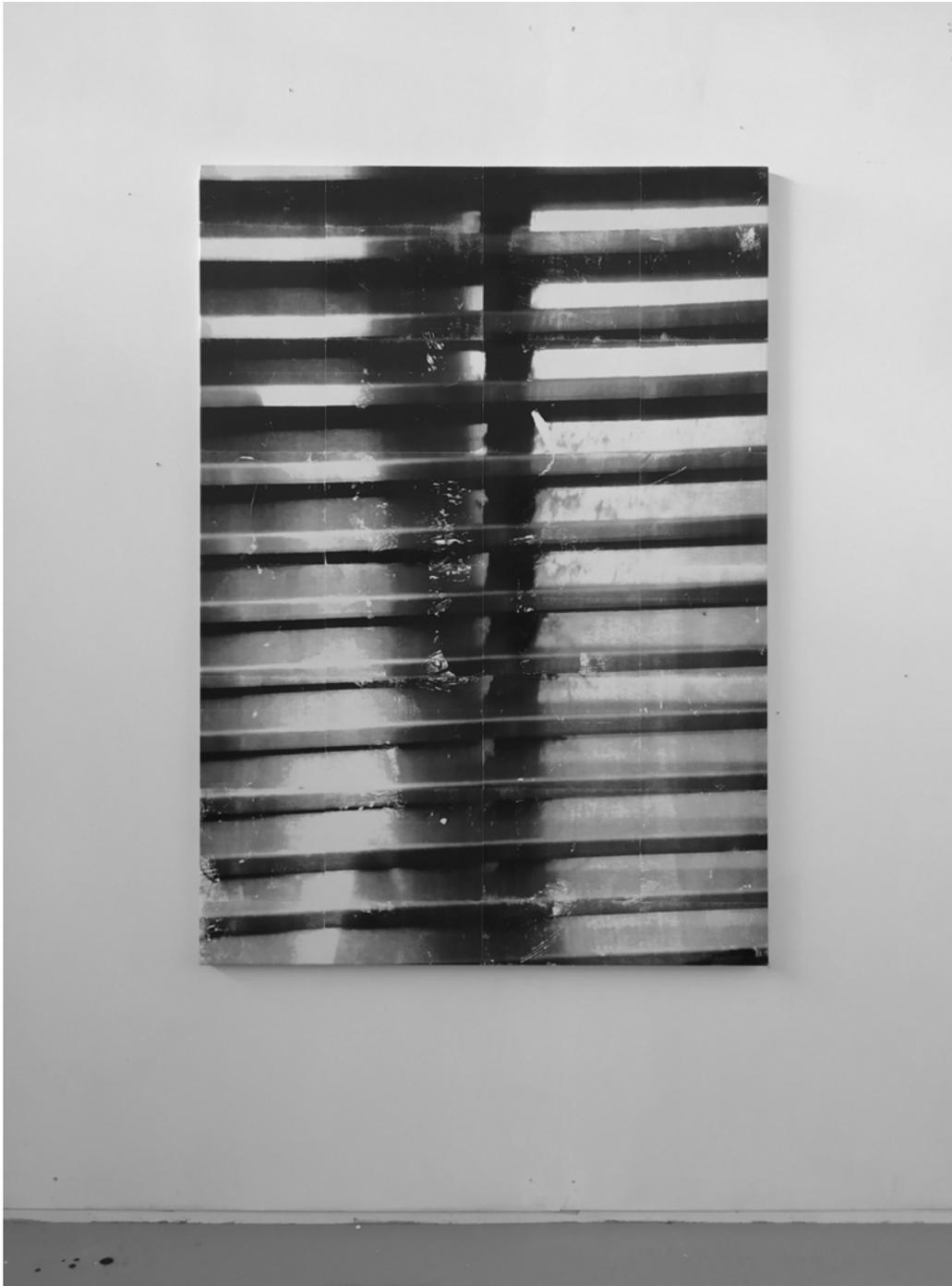
Atelier - 2019 - Paris



190530 - 2019 - toner, acrylique, et aérosol sur toile - 90 x 72 cm



190525 - 2019 - toner, acrylique, et aérosol sur toile - 125 x 80 cm



Sans titre - 2018 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 140 x 100 cm



191207- 2019 - toner, acrylique et huile sur toile - 80 x 60 cm





191228.1 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 80 x 60 cm



191228.2 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 80 x 60 cm



190904 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 140 x 110 cm



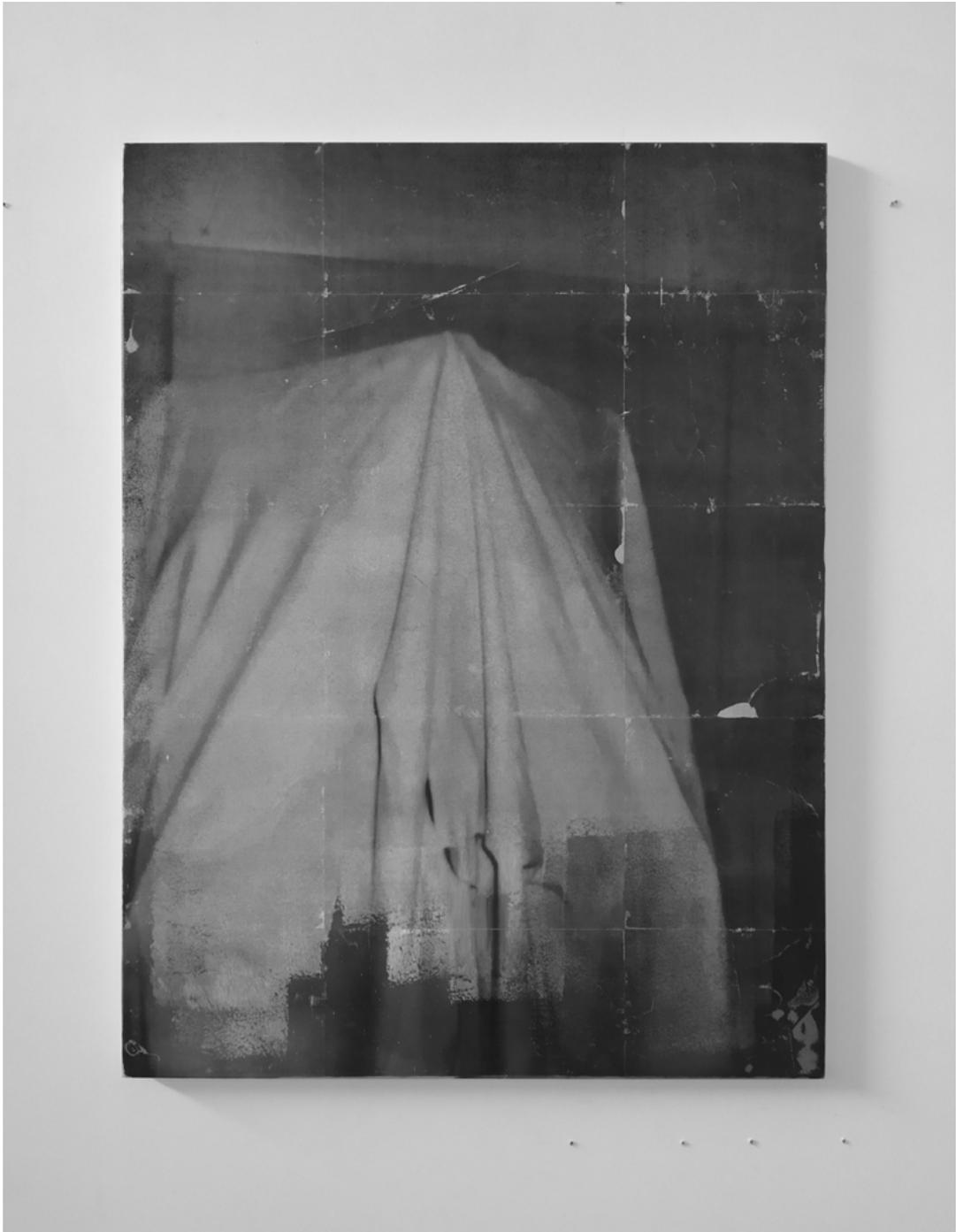
190627 - 2019 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 130 x 100 cm



190612 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 118 x 83 cm



190819.2 - 2019 - toner et acrylique sur toile - 45 x 55 cm



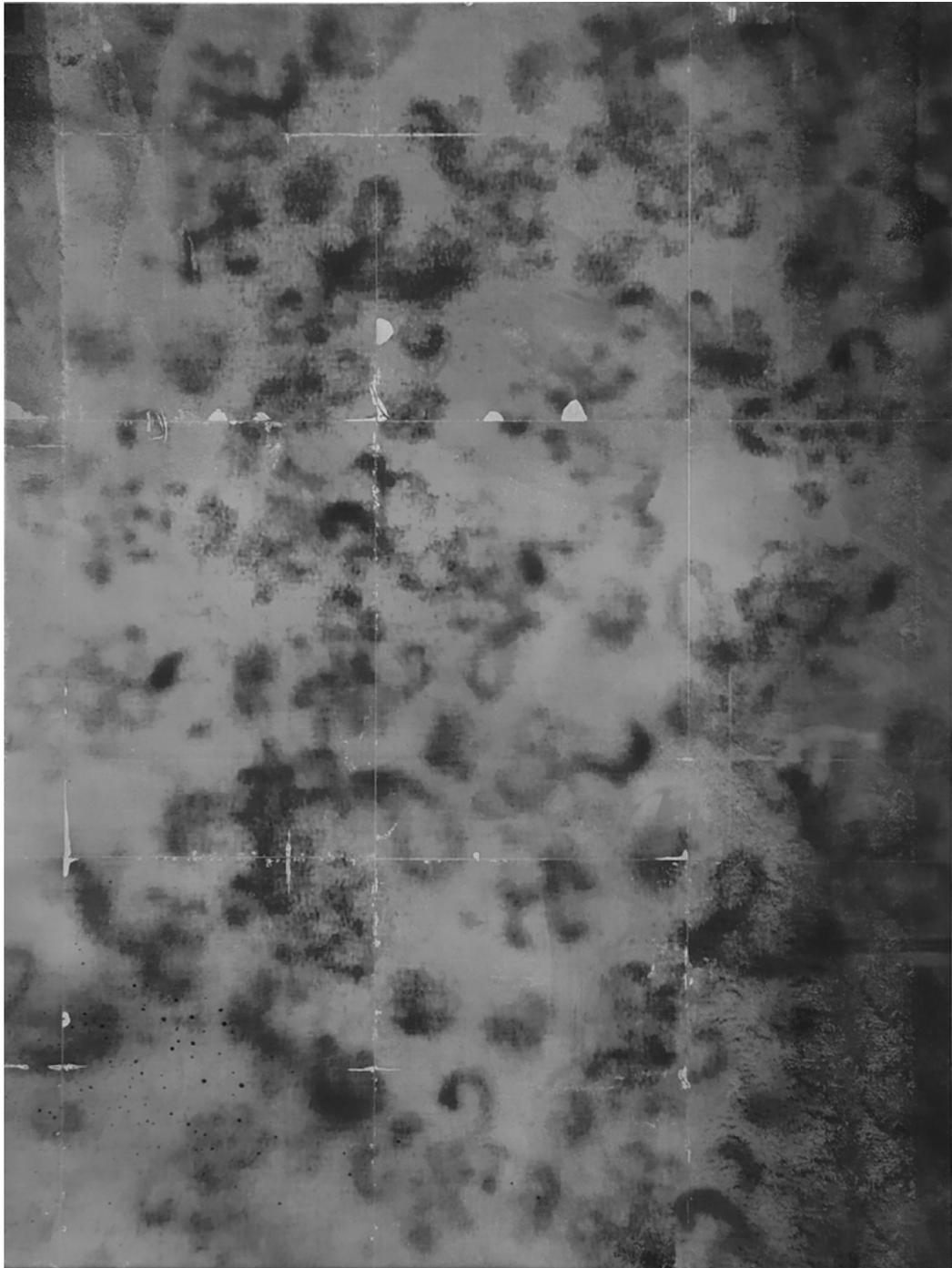
190805 - 2019 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 87 x 65 cm



190819.1 - 2019 - toner, acrylique, aérosol et huile sur toile - 60 x 50 cm



190731 - 2019 - toner et acrylique sur toile - 72 x 90 cm



190610 - 2019 - toner et acrylique sur toile - 80 x 60 cm





190616 - 2019 - toner, acrylique et aérosol sur toile - 120 x 90 cm



190822 - 2019 - toner, acrylique et huile sur toile - 24 x 30 cm



Sans titre - 2018 - toner, acrylique et huile sur toile - 190 x 140 cm

Timothée Schelstraete
Né en 1985
Vit et travaille à Paris
t.schelstraete@gmail.com

Expositions solo / duo

2019
Sur la défensive, Galerie Valérie Delaunay, Paris
2018
Drawing Room 018, La Panacée, Montpellier
Lazare, La chapelle espace d'art contemporain, Pithiviers
Columbia, Galerie Duchamp centre d'art contemporain, Yvetôt
MIC CHECK 1 2, Le Hall, Rouen
La Borne, le POCTB, Orléans
2016
Il y avait bien une autre stratégie possible, Galerie Jeune Création, Paris
Dichotomie, 2angles, Flers
2014
Lauréats du prix Novembre à Vitry 2013, Galerie municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine

Expositions collectives

2020
(à venir) Palermo Panorama, Haus Der Kunst, Palerme, Italie
ArtAutun 2020, Musée Rolin / Panopticon Autun
Un mètre, Galerie Valérie Delaunay, Paris
Private Place Project, Marseille
2019
Bienvenue Art Fair, Cité internationale des arts, Galerie Valérie Delaunay, Paris
Novembre à Vitry / 50, Galerie municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine
ANTI CHAMBRE 2, Galerie Valérie Delaunay, George V Art Center, Pékin
Exposition d'hiver, Le manoir centre d'art, Mouthier-Haute-Pierre
La Borne 10 ans, le POTCB, Orléans
2018
15 ans, 2angles, Flers
DEUX VERMOUTHS NE FONT JAMAIS MAL, ChezKit, Pantin
2017
Les clefs sous la porte, La Vigie, Nîmes
La main invisible, La Belle Absente, Paris
Versatile Photography #2, Fotogalerie, Vienne, Autriche
2016
Le rayon vert, ChezKit, Pantin
Vendanges tardives, CAC Meymac
NoPoTo 10ans, La Couleuvre, Saint-Ouen
Versatile Photography, Galerie Jeune Création, Paris
Microscopie du banc, La graineterie, Houilles
L'art a décidé de ma façon de vivre, Galerie ALB, Paris
11è Biennale de la Jeune Création, La Graineterie, Houilles
Jeune Création 66è édition, Galerie Thaddaeus Ropac, Pantin
2015
ça ira mieux demain, commissariat du magazine Branded, Galerie ALB, Paris
concentré sans raison une seconde de trop #2, Progress Gallery, Paris
Yes to all, Treize, Paris
Lauréats! un choix dans la collection novembre à Vitry, MAC Maison des Arts, Créteil
NoPoTo, Galerie Satellite, Paris
Mues, le POCTB, Orléans
Des envies d'eux, Galerie ALB, Paris
concentré sans raison une seconde de trop, Clovis XV, Bruxelles
2014
40 x 30, Galerie ALB, Paris
Cessez le feu !, exposition itinérante en Thiérache
Sea, Art & Sun, Galerie ALB, Paris
Angle mort, Le Hall, Rouen
2013
NoPoTo, Atelier 4003 / 43 rue des Panoyaux, Paris
Novembre à Vitry, Galerie municipale Jean-Collet, Vitry-sur-Seine
Little Big Crunch, Plateforme, Paris
Vivarium 1, La Couleuvre, Saint-Ouen

Prix

2016
Coup de coeur Art [] Collector Jeune Création 66è édition
2013
Lauréat du prix Novembre à Vitry

Résidences

2020

(à venir) Palermo Panorama, Haus Der Kunst, Palerme, Italie

2016

Chamalot résidence d'artiste, Moustier-Ventadour

Résidence de création, 2angles, Flers

2014

Résidence Coup de pouce, Galerie l'H du siège, Valenciennes

2013

Vivarium 1, La Couleuvre, Saint-Ouen

Formation

2010

DNSEP avec mention, École des Beaux-Arts de Rouen

2008

DNAP avec félicitations du jury, École des Beaux-Arts de Rouen

Publications

2019

Revue Point Contemporain #11, entretien

2018

Revue Mâtin #1, portfolio

2017

Revue Facettes - 50° nord, numéro 3, dossier «Inventer un autre temps : l'art à l'épreuve de la fatigue»

Bilder, Versatile Photography, Fotogalerie Wien

2016

Timothée Schelstraete, prix Art Collector à Jeune Création

Chamalot, résidents 2016

11è Biennale de la Jeune Création, catalogue de l'exposition

Jeune Création 66è édition, catalogue de l'exposition

2015

Mues, Le Pays Où Le Ciel Est Toujours Bleu

LAURÉATS ! un choix dans la collection novembre à Vitry

2014

Timothée Schelstraete, exposition des lauréats de Novembre à Vitry 2013

2013

Vivarium 1, La Couleuvre, Saint-Ouen

Collections

Collection FRAC Normandie Rouen

Collection de la ville de Vitry-sur-Seine

Collections particulières

timotheeschelstraete.com